



TERRE A TERRE

Benoît Billotte

Résidence INCURSION &
Exposition du 30-05-26 au 04-07-26

RELIEF

4 Allée des pins
74300, Cluses
www.projetrelief.com
asso.relief@gmail.com



INCURSION est une période d'immersion où les artistes sont accueillis lors d'une résidence, pour concevoir une exposition qui en découle.

Pour ce 3eme volet, Benoît Billotte a été invité pendant un mois à s'emparer des locaux de Relief, afin d'explorer de manière libre la thématique du paysage.

Avec son projet intitulé **Terre à terre**, l'artiste imagine une installation de câbles tendus supportant des pans de tissus, sur lesquels sont appliqués des teintures élaborées à base d'éléments naturels (terre, plantes). Par capillarité, des motifs irréguliers apparaissent, évoquant à la fois des strates géologiques, des paysages ou des images microscopiques.

L'installation propose une expérience contemplative théâtralisée où le regard et le corps est invité à traverser une succession de strates. Cette proposition fait écho au territoire de la ville de Cluses, à travers ses dimensions topographique et étymologique. Par définition, une cluse est un passage étroit creusé par l'érosion fluviale. À l'image de son nom, cette commune bordée de montagnes aux pentes abruptes, fut autrefois une vallée glaciaire qui conserve aujourd'hui une forte empreinte terrestre.

En raison de l'importance et de l'omniprésence de cette dernière, l'artiste a choisi d'en faire son principal terrain de recherche : la croûte terrestre, à la fois visible et invisible, constitue une composante essentielle. Elle façonne les reliefs et porte en elle des récits et des représentations sensibles de notre environnement .

Diplômé de l'École supérieure d'art de Metz et de la Haute école d'art et de design de Genève, Benoît Billotte travaille et réside à Genève depuis 2009.

Il participe à différentes expositions collectives et personnelles tant à Genève et France voisine (Centre d'art contemporain, Villa Bernasconi, Salle Crosnier, Halle Nord, Villa du Parc), qu'en Suisse (Mudac de Lausanne, Swiss Arts Awards et Volta Show à Bâle, Kunsthaus Grenchen, Musée des Beaux Arts de la Chaux-de-Fonds) ou en Europe (Frac Lorraine, Centre Pompidou Metz, Institut Suisse de Rome, Rotonde du Luxembourg). Il alterne une pratique en atelier et des périodes en résidence (Rome, Shanghai, Tétouan, Buenos Aires, Mexico).

Son œuvre se fonde sur le dessin, la ligne étant appréhendée tant dans la qualité de trace, de limite, d'objet que de surface – modulable, transformable, adaptable, et se développe en installations de plus en plus complexes. Tel un arpenteur, Benoît Billotte collecte les informations et les ressources documentaires qui nous entourent. Traduites en statistiques, cartes, plans, architectures, dessins scientifiques, il révèle alors les diverses formes de propagandes douces dans lesquelles nous évoluons.

résidence soutenue par le Département de la Haute-Savoie dans le cadre de son dispositif d'aide aux résidences d'artistes

Memento

→ Vernissage le 30-05-26 4 à 18h

TERRE A TERRE

Benoît Billotte

Résidence INCURSION &
Exposition du 30-05-26 au 04-07-26

RELIEF

4 Allée des pins
74300, Cluses
www.projetrelief.com
asso.relief@gmail.com





*Benoît Billote, **Au fil des temps**, Kunst(Zeug)Haus Rapperswil, 2024. Photo: Manuela Matt*



*Benoît Billote, **Alga**, Kunst(Zeug)Haus Rapperswil, 2024. Photo: Andri Stadler*

TERRE A TERRE

Benoît Billotte

Résidence INCURSION &
Exposition du 30-05-26 au 04-07-26

RELIEF

4 Allée des pins
74300, Cluses
www.projetrelief.com
asso.relief@gmail.com



Commissariat: Johan Parent

Présentation: RELIEF est un artist-run-space dédié aux arts visuels structuré autour du PKR, espace de projet et de diffusion. Avec trois expositions par an, la ligne curatoriale s'axe autour de la thématique du paysage via des formes installatives.

Des visites d'expositions, des médiations, des ateliers et des stages tout public sont organisés, ainsi que des interventions scolaires, sur site ou dans les établissements. Divers projets peuvent être développés avec différentes institutions.

La programmation Interstice propose des événements de tous types : concerts, spectacles, conférences...etc. La Budike, est une petite échoppe destinée à soutenir la création via la vente de multiples d'artistes mis en dépôt. Le Projet RELIEF se constitue également de trois ateliers d'artistes.

Info pratique: Entrée Libre

Visite des expositions sur RDV via: asso.relief@gmail.com

- . Accès PMR (Extérieur / Espace d'exposition / Budike)
 - . Parking voiture
 - . 20 min à pied de la gare de Cluses
 - . Bus depuis la gare: Ligne 4 arrêt Noiret Prairie
ou Ligne 1 arrêt Noiret Ecole
-

Partenaires:

AC//RA
art contemporain en Auvergne-Rhône-Alpes

Altitudes
réseau d'art
contemporain
en territoire alpin

haute
savoie
le Département

Cluses:
UN PASSÉ, DES FUTURS

FDVA
FONDS POUR LE
DEVELOPPEMENT
DE LA VIE
ASSOCIATIVE

ANNECY
ma ville et bien plus +

 **La Région**
Auvergne-Rhône-Alpes

TERRE A TERRE

Benoît Billotte

Résidence INCURSION &
Exposition du 30-05-26 au 04-07-26

RELIEF

4 Allée des pins
74300, Cluses
www.projetrelief.com
asso.relief@gmail.com

